第5回 全日本男声合唱フェスティバル

主催：全日本合唱連盟、朝日新聞社

in 高知

来年の「男フェス」は、高知市での開催。龍馬、よさこい、次は「男フェス」です。
雨量も酒量も多い高知でみなさまのお越しをお待ちしています。

(有)ほにや

参加合唱団大募集

とき 2016年（平成28年）7月9日(土)・10日(日)

9日(土)　14:00～17:00 合同合唱の練習　18:00～20:00 交流会
10日(日)　10:00～16:30 コンサート（各団体の演奏、合同合唱の演奏）
＊スケジュールは変更する場合があります。

ところ 高知市文化プラザかるぽーと

大会内容

- ◆ 講　師　高嶋昌二（合唱指揮者）・広瀬康夫（合唱指揮者）・山脇卓也（合唱指揮者）
- ◆ 参加団体　25団体（予定）。演奏時間は曲間を含み8分以内。曲目・曲数・伴奏楽器は自由です。
- ◆ 合同合唱　1日目（9日）に3教室に分かれ各講師の指導で合同合唱の練習を行ない、2日目（10日）に発表演奏します。
- ◆ 交流会　7月9日(土)18:00～20:00（予定）／会場 ザ クラウンパレス新阪急高知ビアガーデン
  会費 1名 4,000円（予定）

募集内容

- ◆ 募集団体数　25団体
- ◆ 参加資格　7月9日(土)・10日(日)の両日とも参加でき、かつ所在地の全日本合唱連盟支部長の推薦を受けた男声合唱団。
  ※合唱連盟への加盟の有無は問いません。
- ◆ 参加料　大会参加料 1名につき 3,100円（コンサート入場料を含む）（指揮者・伴奏者も必要）

応募方法

参加を希望される団体は、裏面の参加申込書に必要事項を記載の上、2016年2月10日(水)までに合唱団所在地の支部事務局にお送りください。
各支部で取りまとめた申し込みを全日本合唱連盟男声合唱委員会で選考します。その選考結果は3月上旬までに合唱団へご連絡します。
なお、募集定数に達しない場合は追加募集を行なうことがあります。
※支部事務局の連絡先が不明の場合は、全日本合唱連盟までお問い合わせください。

お問い合わせ 全日本合唱連盟
(平日の10時～18時)
TEL.03-5540-7813／FAX.03-3544-1964
e-mail event@jcanet.or.jp　http://www.jcanet.or.jp/

講師紹介・講習曲

高嶋昌二

1979年京都大学文学部卒。同年より大阪府立淀川工業高校（現工科高校）国語科教諭。グリークラブを創立。音楽の授業がない学校ながら、全日本合唱コンクール全国大会に17回出場し、金賞11回。2006年、淀工を退職し、現在「合唱団ことのは」「混声合唱団うたうたい」など6団体の常任指揮者。大阪府合唱連盟副理事長。

髙田三郎作曲
『水のいのち』から
水たまり、海、海よ

広瀬康夫

神戸生まれ。関西学院に勤務しながらグリークラブはじめ多くの合唱団の指導にあたると共にカルテットやソリストとしても活動する。故北村協一氏に指揮法を、大久保昭男氏、井上和世氏に声楽を師事。現在、関西学院グリークラブ技術顧問、新月会指揮者、コール・セコインデ常任指揮者、金沢メンネルコール客演指揮者、グリークラブ香川技術顧問、九州フレッシュメンコア・テクニカルアドバイザー、Barbershop Harmony Society会員。

多田武彦作曲
『尾崎喜八の詩から』から
冬野、春愁、天上沢、かけす

山脇卓也

早稲田大学大学院理工学研究科電子情報通信学専攻修了。在学中グリークラブにて学生指揮者を務める。故北村協一氏に指揮の手ほどきを受け、合唱音楽全般において栗山文昭氏の影響を受ける。現在、合唱団お江戸コラリアーず、東京純心女子大学合唱団、立正大学グリークラブ、女声合唱団ぴゅあはーと、府中アカデミー合唱団で指揮者を務める。JCDA日本合唱指揮者協会会員、21世紀の合唱を考える合唱人集団「音楽樹」会員。

信長貴富編曲
『時代』から
サボテンの花、
生まれ来る子供たちのために、時代

第5回全日本男声合唱フェスティバル in 高知

団体参加申込書

※コピーでも構いません

合唱団 団体名	カナ	参加予定 人数	人 指揮者・ピアニスト含む
指揮者	カナ	活動している 都道府県	
参加希望講座	□高嶋講座　□広瀬講座　□山脇講座 ※原則、全員参加してください。但し、指揮者・伴奏者はその限りではありません。 ※合唱団単位で３教室から１つを選択してください。希望多数の場合はご希望の教室にならない場合があります。		
ご連絡先	カナ お名前	電話番号	
	〒 ご住所		
	メールアドレス		
通信欄			

申込期間　2016年1月12日(火)～2月10日(水)(必着)／申込先 支部事務局