

合唱組曲作品公募

2019年度合唱組曲作品公募（第30回朝日作曲賞）

審査結果

応募期間 2019年2月1日（金）～2月12日（火）
応募数 総数64曲（混声50曲、男声4曲、女声10曲）
審査員 今井邦男・上田真樹・鈴木輝昭・寺嶋陸也・野平一郎
審査日 第1次審査 3月18日（月） 譜面審査
第2次審査 9月19日（木） 演奏審査（3曲）

《朝日作曲賞》 賞金100万円・賞状・記念品

混声合唱とピアノのための「4つの追憶の曲」

作詩 中原中也 / ピアノ伴奏付

1. 夢
2. 骨
3. 冬の日の記憶
4. また来ん春……

作曲者 山口 龍彦（東京都江戸川区在住）

「2. 骨」が2020年度全日本合唱コンクールの課題曲に選ばれました。

《佳作》 賞金10万円・賞状・記念品

混声合唱とピアノのための組曲「よひやみ」

作詩 北原白秋 / ピアノ伴奏付

1. よひやみ
2. 軟風
3. 紅玉
4. 渚の薔薇
5. 朝

作曲者 五十嵐 琴未（埼玉県川口市在住）

「1. よひやみ」を会報「ハーモニー192号」（2020年4月発行）に掲載いたします。

※審査の内容など詳細は、全日本合唱連盟会報「ハーモニー」の191号（2020年1月10日発行）に掲載いたしますので、ご参照ください。