



IFCM の未来の形成にご協力を——IFCM 会長、理事、内部監査員の選挙にご参加ください

定款([Bylaws](#))と会員規約([Internal Membership Policies Document](#))に基づき、IFCM は 2026 年、新たな会長と理事を選出します。選挙は、2026 年 6 月半ばから 8 月 1 日までの期間中に、オンラインで行われます。2026 年の会費を 4 月末までに支払った IFCM の優良会員は、会長と最大 15 人の理事、および、内部監査員の選挙に参加することができます。現会長は立候補することはできません。また、理事の何名かは、今年、出馬しないことをすでに決めています。IFCM の未来の形成に貢献したいと思う個人会員のかた、または、合唱団その他の団体会員の推薦を得たかたは、立候補することができます。届け出の期限は、2026 年 4 月 15 日です。詳しくは「2026 年 IFCM 選挙および総会」をごらんください。[2026](#)

[IFCM Elections and General Assembly](#)



IFCM 選挙委員になりませんか？

IFCM の優良会員で、理事選挙に立候補する意思のないかたは、オンライン投票の結果をチェックする選挙委員会のメンバーとなることができます。office@ifcm.net にご連絡ください。2026 年 8 月半ばに、オンライン選挙後のオンライン・ミーティングにお招きします。

予定を空けておきましょう——IFCM 総会、8 月 23 日、マカオ

例年どおり、IFCM 総会は、世界合唱シンポジウムの開催に合わせ、2026 年 8 月 23 日の午後、中国のマカオで開かれます。正式な招待状が、2026 年 5 月に IFCM の全会員に送られます。

世界合唱シンポジウム(WSCM2026)、2026 年 8 月 23 日～28 日、中国・マカオ 初参加のみなさん、長年の常連のみなさん、WSCM2026 はあなたのためのものです。

活気あふれるひとつの場所で、世界中の指揮者、作曲家、アンサンブル、研究者、フェスティバルのプロとつながることができる——そんなイベントが他のどこにあるでしょう？ WSCM は、合唱に関する革新的なアイデアが交わされ、芸術的ヴィジョンが現実となり、指導者たちとの刺激的な会話から未来のプロジェクトが生まれるところです。コーヒーを飲みながらの気軽な雑談があなたの次の共同プロジェクトとなっても、驚くにはあたりません。

プログラムには、演奏会、講演、基調演説、読譜会、作曲家との交流会、マスタークラスが多数、盛り込まれています。これらは、マカオ歴史市街地の中心にあるさまざまな会場で催されます。



マカオに行くには

香港からフェリーで簡単に行くことができるため、マカオは世界中の旅行者にとって便利な目的地となっています。また、マカオ国際空港に行く飛行機の便もあります。

香港とマカオには、世界の多くの国からビザなしで入ることができます。ビザと入国許可証免除については、マカオ移民局のウェブサイト([Macao Immigration Services](https://www.imm.gov.mo/))で詳細をごらんください。また、事前を知っておくべき事柄をこちらでご確認ください。[here](#)

参加費をチェック

特別割引を利用しましょう！ IFCM 会員は割引を受けられます。また、学生のかたには 50 パーセントの割引が適用されます。IFCM 会員は、登録の際、会員番号(2026 年の会員証に記載のもの)を求められます。学生のかたは、有効期限内の学生証か、学校の発行する正式の証明書を呈示する必要があります。

参加費は、IFCM が会費の設定に使用している、世界の国の 3 グループの各群ごとに定められています。このグループ別の国のリスト([lists of countries](#))は、国際連合の評価による各国の国内総生産と国民総所得に基づき、作成されたものです。

Participants Categories	Group	Early Bird until 31 March	Late/On-site
IFCM member	1	US\$345	440.00
	2	US\$280	380.00
	3	US\$230	310.00
Non-member	1	US\$520	610.00
	2	US\$460	550.00
	3	US\$400	480.00
Students get a 50% discount	1		
	<i>IFCM Member</i>	US\$172.5	US\$200
	<i>Non-member</i>	US\$260	US\$305
	2		
	<i>IFCM Member</i>	US\$140	US\$190
	<i>Non-member</i>	US\$230	US\$275
	3		
	<i>IFCM Member</i>	US\$115	US\$155
<i>Non-member</i>	US\$200	US\$240	

まもなく WSCM2026 のウェブサイトが開設され、参加申し込みの受け付けも始まります。

ワールド・ヴォイセス・プログラム、WSCM2026 の特別企画

ワールド・ヴォイセス・プログラムは、中国から 15 名、合唱の指揮および作曲の専門家や学者のみなさんを講演者としてお招きしています。このプログラムは、内容、トピックとも豊かで多様なものとなるでしょう。詳細は追って WSCM2026 のウェブサイト公开发表されます。引き続きご注目ください。

WSCM2026 の合唱団、ポスティア(デンマーク)をご紹介します

2009 年以来、受賞歴もある刺激的なヴォーカル・グループ、ポスティア([Postyr](#))は、5 人の歌手とコンピューターのための革新的ヴォーカル・ミュージックを開発してきました。世界一古い楽器、人間の声と新しいデジタル・ソフトウェアを用いるこれまでにない曲や歌は、今日の感情を表現し、明日のサウンドを形作ります。

ポスティアは、彼らが E-カペラと呼ぶ音楽世界を産み出しています。これは、ヴォーカルを中心とする新種のエレクトロニック・ポップ・ミュージックです。そのなかでは、エフェクトとコンピューターの使用によって、静かな声が、合唱団の歌声と混ざり合う刺激的なビートや力強いヴォーカルへと変わります。ポスティ

アは、世界の何百万人もの合唱歌手のあいだで人気を博しているこの新たなジャンルの先駆者です。彼らの最新の EP、Footprints (足跡) は、CARA 賞の「2022 年ヨーロッパ・ベスト EP」賞に輝いています。

詳しくはこちらをごらんください。 [Read more about Postyr](#)



WSCM2026 の合唱団、マッド・シンガーズ (中国・香港特别行政区) をご紹介します

2021 年に創設されたマッド・シンガーズ ([The Mad Singers](#)) は、30 名の若い歌手で構成される室内合唱団で、香港特别行政区を本拠地としています。このグループは、主要な国際フェスティバルに参加することを通じて、次世代の合唱の才能を養うことと、芸術的な視野を広げることに力を注いでいます。

いくつもの成功を重ねつつ、マッド・シンガーズは、仲間内のパッション・プロジェクトから、信頼、友情、高い芸術性を特徴とする結束力の強いアンサンブルへと進化してきました。彼らの演奏は、確かな技術と深みのある表現が結びついたものであり、聴衆に活力に満ちた本物の音楽を届けています。

詳しくはこちらをごらんください。 [Read more about The Mad Singers](#)



WSCM2026 の合唱団、シンガポール・コーラル・アーティストズをご紹介します

シンガポール・コーラル・アーティストズ([Singapore Choral Artists—SCA](#))は、2022年の初めに設立されました。団員は、プロとして訓練された声楽家 24 名。彼らは、シンガポールの作品も世界的な作品も含め、質の高い合唱曲の名曲を演奏することに力を注いでいます。その始まりから、この合唱団はシンガポール国内で毎年、ガラ・コンサートを開催し、注目を浴びてきました。また彼らは、名立たるイベントに頻繁に参加し、さまざまな専門機関とコラボレーションしています。過去に参加したイベントは、中国文化ハブ、シンガポール音楽家協会アニュアル・コンサート、シンガポール合唱祭、シンガポール国際コーラル・カンタート・コンクール(SCA が優勝)、中国文化センター・ファーツァイ合唱祭、シンガポール・ホッケン・ラム・アン文化祭、シンガポール製造業協会第 90 回祝典など。とりわけ名高いのは、プレジデント・チャリティー・チャレンジ・コンサートです。

詳しくはこちらをごらんください。 [Read more about the Singapore Choral Artists](#)



国境を超える指揮者団・合唱の絆 ピアツーピア——全セッション完了

国境を超える指揮者団(CBB)ピアツーピア交流プログラムは、欧州連合クリエイティブ・ヨーロッパ・プログラム([European Union Creative Europe programme](#))が共同出資し、ヨーロッパ合唱連盟([European Choral Association](#))が統括し、IFCM が運営に協力する“合唱の絆”プロジェクト([Choral TIES project](#))の一部です。

参加者のみなさん、ありがとうございました！ CBB ピアツーピア交流プログラムによって実現した 1 月の交流をご紹介します。

2026 年 1 月 15 日～19 日、ヨーロッパの EU 非加盟国の指揮者(ノルウェーのヒューティル・オーマン)がアルバニアのグラムシュに招かれ、盲目の指揮者との仕事に取り組みました。

ヒューティル・オーマン(ノルウェー)は、目の不自由な歌い手がより楽譜を入手しやすくなる方法の開発に従事してきました。この 1 月に、彼はアルバニアの小さな町、グラムシュに招かれ、地元の市立音楽学校に勤める盲目の指揮者、マルソーナ・タチェが日々の仕事で出会う困難にどう対処しているかを学びました。これは双方向性の知識の交換でした。ヒューティルにとって、アルバニアのアイソ・ポリフォニーを深

く知ることに大きな価値がありました。他方、マルソーナは、ブライユ点字とスクリーンリーダーで楽譜を生成するヒューティルの技術について知ることができたのです。



グラムシュの音楽学校の若い歌手たち。マルソーナ・タチェと彼女の兄ブレンディとともに。

2026年ヨーロッパ・ミュージック・フォーラム(EFM)——プロポーザル募集

2026年ヨーロッパ・ミュージック・フォーラム([European Forum on Music \(EFM\) 2026](#))が2026年6月9日～12日にルーマニアのティミショアラで開催されます。今年のEFMは“音楽と健康と幸福”に焦点を当て、プロの音楽家を含む社会全体において、音楽が心と体の健康をどのように支え、どのように回復力を高めているか、また、どのように幸福に寄与しているかをさぐります。

プロポーザル応募の締め切りは、2026年2月6日。採用のお知らせは、3月末までにお送りします。採用されたプロポーザルの発表者や講演者のみなさんは、フォーラムへの参加と2泊分の宿泊が無料になります。プロポーザルのご提出にはこちらのフォームをご利用ください。[Google Form](#)



ヨーロッパ合唱連盟(EGA)がお勧めします。“合唱の絆”全動画プレイリストをチェックしましょう！

- **国際イベントを設計する——準備から評価まで**([Designing International Choral Events: From Preparation to Evaluation](#))
- **レパートリーを通じて合唱指揮者の国際コミュニティを構築する**([Building an International Community of Choral Conductors Through Repertoire](#))
講師: Antoaneta Radočaj-Jerković (指揮者)、司会: Valentina Dačnik および Petar Hendija
- **青少年合唱団・児童合唱団を指揮する**([Conducting Youth and Children's Choirs](#))
ゲスト: Basilio Astulez、Zimfira Poloz、Ken Wakia、協力: IFCM
- **コンダクターズ・コーチ——世界初の合唱指揮アプリ**
Jan Schumacher and Kathrin Schweizer とともに(下記参照)
- **合唱音楽を創造する——合唱曲の条件について語る**([Creating Choral Music: Talking about the Requirements of Choral Repertoire](#))
ゲスト: Marie Herrington、Jaakko Mäntyjärvi、Eva Ugalde、協力: IFCM
- **コロナ後の合唱団——回復、再建、刷新**([Choirs After Covid – Recover, Rebuild, Renew](#))
ハーブサル夏期コースにて、講師: Daphne Wassin
- **演目を賢く選ぶ**([Choose your Repertoire Wisely](#))
Burak Onur Erdem、Pierre-Luc Pfrimmer、Alba Roorda Martinez、Joana Costa とともに

リーディング・ヴォイスのセミナーの録画

- **日常のすべて——よりよい自分を作るには?**([AI in Daily Life: How to Make Better Myself?](#)) 講師: Tomas Staniulis
- **合唱の現場におけるコミュニケーション戦略**([Communication Strategies in the Choral Field](#)) 講師: Karin Courtney.
- **世界初の合唱指揮アプリ——コンダクターズ・コーチ**([The World's First Choral Conducting App: Conductor's Coach](#)) 講師: Ester Petri and Jan Schumacher.
- **未来の形成——より高度な音楽教育を再考する**([Shaping the Future: Rethinking Higher Music Education](#))
司会: Hans Helsen、ゲスト: David Puderbaugh、Kristi Kiilu、Seán Doherty、Jan Schumacher
- **合唱と声楽の世界が提供すべきもの**([What the choral and vocal world has to offer](#))
司会: Sonja Greiner、ゲスト: Kathrin Renggli、Nina Ruckhaber、Valerie Bruynseels、Jean Sturm、Ana Patricia Carbajal、Pelin Küçükerdoğan、Susanna Kantelinen
- **青少年集団歌唱の新たな形**([New Forms of Youth Collective Singing](#))
講師: Claudia Franzen.

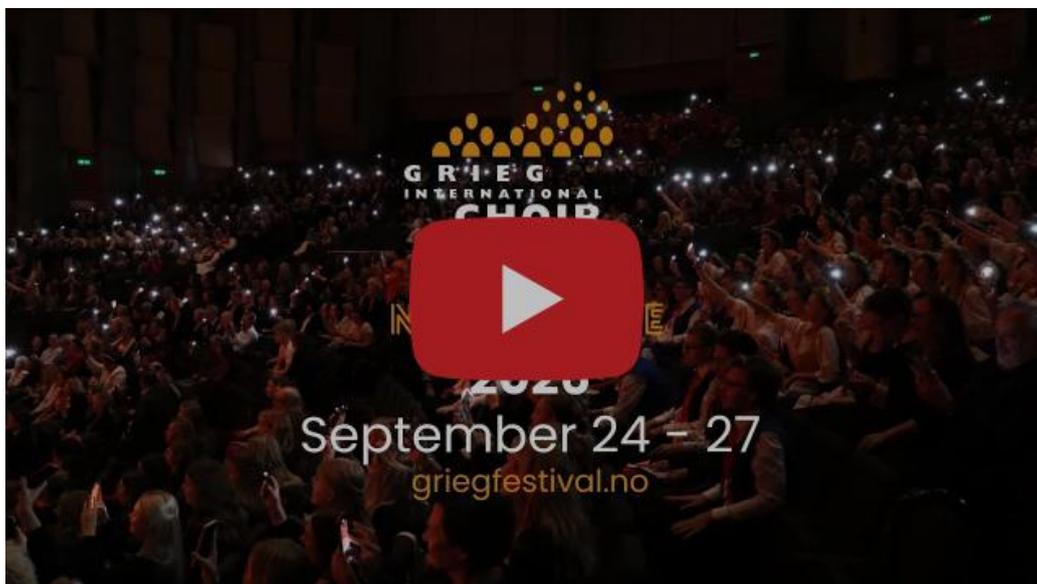
すべてのウェビナーとセミナーが、こちらの YouTube の専用プレイリスト([here](#))に載っています。

グリーグ国際合唱祭と“NINA ソロ・コンクール——若い歌手のために”

グリーグ国際合唱祭([Grieg International Choir Festival](#))と“NINA ソロ・コンクール——若い歌手のために”が 2026 年 9 月 24 日～27 日、ノルウェーのベルゲンで開催されます。

申し込み締め切り: 2026 年 5 月 10 日

世界中の合唱団のみなさん、ぜひこのフェスティバルに参加して、歌唱芸術を讃えましょう。プログラムには、コンクール、フレンドシップ・コンサート、さまざまなフェスティバル・イベントが盛り込まれています。また、若い歌手のみなさんは、“NINA ソロ・コンクール”でご自身の才能を披露することができます。こちらで詳細をごらんになり、お申し込みください。<https://griegfestival.no>



第75回ヨーロッパ青少年音楽祭にぜひおいでください——2027年、ベルギー・ネールペルト

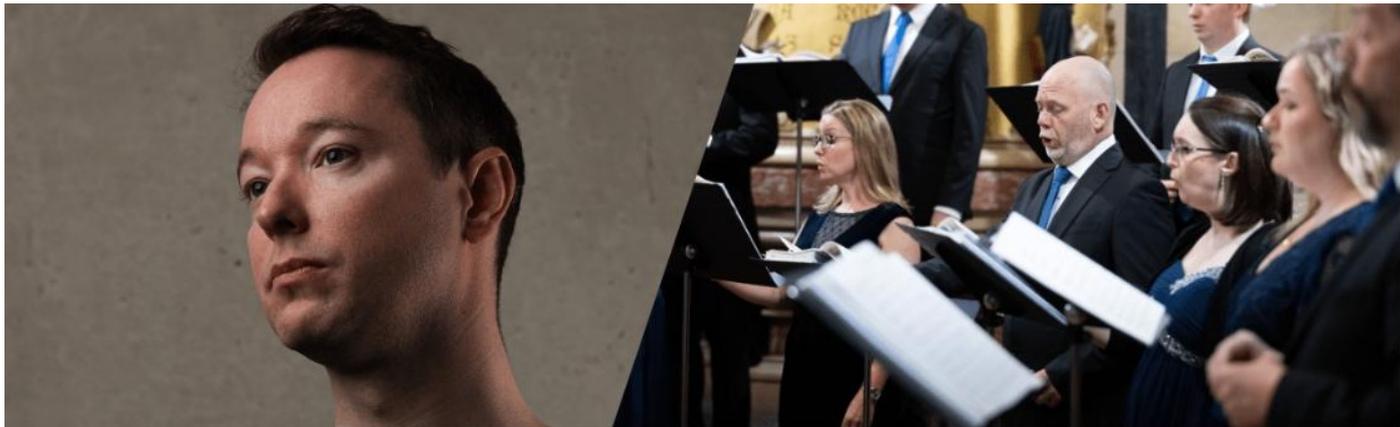
ヨーロッパ青少年音楽祭([European Music Festival for Young People](http://www.emj.be))に参加して、忘れがたい音楽の冒険を経験しましょう。この6日間、町は歌と友情と国際交流によって活気づきます。150を超える児童および青少年の合唱団や器楽アンサンブルが、ヨーロッパ、アジア、南アメリカ、北アメリカ、オセアニア、アフリカから集まって、情熱を分かち合い、著名な審査員の前で演奏し、建設的かつ貴重な講評をいただきます。また、これらの演奏会とともに、よい刺激となるワークショップ、いくつもの自発的な演奏、心温まる数々の交流もお楽しみいただけます。ヨーロッパ青少年合唱祭(EMJ)は単なるフェスティバルを超えるものです。それは、若い才能、文化的連帯、限りない音楽のエネルギーの祭典なのです。こちらのウェブサイトの詳細をごらんのうえ、ぜひこの無二の国際舞台で輝いてください。www.emj.be/emj75



コーク国際合唱祭、合唱作曲講座と指揮法講座

コーク国際合唱祭([Cork International Choral Festival](#))が、2026年合唱祭(4月29日～5月3日)の一部として、第1回合唱作曲講座([Choral Composition Course](#))を開催します。この講座は、3日間(4月28日～30日)の集中講座となる予定です。講師は、受賞歴もあるアイルランドの作曲家、ショーン・ドハーティ([Seán Doherty](#))。その指導のもと、受講者のみなさんは、合唱曲の作曲技術を高めることができます。この講座には、アイルランド室内合唱団([Chamber Choir Ireland](#))とその指揮者ガブリエル・クラウチの参加するワークショップも含まれています。

申し込み締め切り:2026年2月6日



国際合唱指揮法講座([International Choral Conducting Course](#))、2026年4月28日～5月1日

コーク国際合唱祭([Cork International Choral Festival](#))の4日間の集中実践講座にご参加ください。この講座では、国際的なエキスパートのゲスト講師、ジェニファー・モイア([Jennifer Moir](#))とジャーニ・シヴェン([Jani Sívén](#))の指導のもと、指揮のスキルを高めていただきます。また、最後に行われるアンサンブル・ワークショップには、かの有名なアイルランド室内合唱団([Chamber Choir Ireland](#))が参加します。

この講座は、種類を問わず合唱団を指導した経験があり、ご自身のスキルを新たなレベルへと高めつつ、他の指揮者と情報交換することに興味をお持ちのみなさんのために設計されています。

申し込み締め切り:2026年2月6日



合唱指揮法夏期コース、2026年7月8日～11日、スペイン・バルセロナ

カタルーニャ合唱連盟([Federació Catalana d'Entitats Corales](#)—FCEC)が、4日間の合唱指揮法コース([4-day course on choral conducting](#))を開催します。参加者は、レベル別に3つのグループ(初級、中級、上級)に分かれ、どのグループにもガイド役の合唱団が付きます。内容は、指揮のテクニック(指揮の実践、聴音、ヴォイストレーニング、歌唱)、および、補足的活動(協議と分析)となっています。このコースの閉幕コンサートは、2026年7月11日に開かれます。

ゲストの指揮者は、ミレイア・バレーラ、ペレ・リュイス・ビオスカ、エリセンダ・カラスコ、ジョルディ・リュックです。

お申し込み([Register](#))は、2026年5月30日までをお願いします。



国際青少年音楽連合が募集開始

ただいま、2026年青少年音楽連合ジャズ・ワールド・オーケストラ(JMJWO)への参加申し込みを受付中です！

芸術プロジェクトであり、教育プロジェクトでもある青少年音楽連合ジャズ・ワールド・オーケストラ(JMJWO)は、2006年以来、50カ国を超える国々の才能あふれる若いジャズ・ミュージシャンたちを結びつけ、芸術的卓越、集団創造、文化交流、専門能力の開発を軸とする無二の経験を彼らに提供してきました。

18～26歳のジャズ・ミュージシャンのみなさん、あなたの音楽を携え、世界の舞台に立ってみませんか？ぜひ、この国際的アンサンブルの一員となってください。グループを構成するのは、卓越した若いアーティストたち。忘れがたいその旅は、クロアチアのグロジュニャンでの活気あふれる練習に始まり、ヨーロッパの主要なフェスティバルや会場をめぐる演奏旅行へと続きます。

これは単なるオーケストラを超えるものです。大事なものは、成長、協調、文化交流、国境を知らない音楽を創ることなのです。

お申し込みは、2026年3月2日(中央ヨーロッパ時間 23:59)までをお願いします。[Apply](#)



2026年2月および3月にお申し込みが締め切りとなるフェスティバル

[Paris International Choir Festival](#), France, 12-16 Mar 2026. Register before 28 February 2026.

[Discover Puerto Rico and its Choral Music](#), Ponce, Puerto Rico, 13-16 Mar 2026. Register before 28 February 2026.

[Golden Voices of Montserrat! International Contest](#), Montserrat Monastery, Catalonia, Spain, 26-30 March 2026. Apply before 20 February 2026.

[Choralfest 2026, Djilang/Geelong](#), Victoria, Australia, 9-12 Apr 2026. Register before 31 March 2026.

[Misatango Choir Festival](#), Prague, Czech Republic, 9-13 Apr 2026. Register before 28 February 2026.

[15th World Choir Festival on Musical & Competition](#), Thessaloniki, Greece, 15-18 May 2026. Apply before March 20, 2026.

[Borneo International Vocal Arts Festival 2026](#), Miri, Sarawak, Malaysia, 27-31 May 2026. Register before 31 March 2026.

[Corearte Berlin 2026](#), Germany, 2-7 June 2026. Register before 15 February 2026.

[Limerick Sings International Choral Festival](#), Limerick, Ireland, 5-7 June 2026. Register before 26 February 2026.

[Alta Pusteria International Choir Festival](#), Alto Adige-Sudtirool, Italy/Austria, 10-14 June 2026. Apply before February 15, 2026.

[Buenos Aires Choir Festival](#), Buenos Aires, Argentina, 11-17 June 2026. Register before 28 February 2026.

[Bratislava Choir and Orchestra Festival](#), Bratislava, Slovakia, 11-14 June 2026. Apply before 1 March 2026.

[Corearte Tenerife 2026](#), Spain, 25-30 June 2026. Register before 15 March 2026.

[Festival of Voices](#), Hobart, Tasmania, Australia, 3-12 July 2026. Register before 1 March 2026.

[18th Summa Cum Laude International Youth Music Festival](#), Vienna, Austria, 3-8 July 2026. Apply before 15 February 2026.

[6th International Choral Celebration & Laurea Mundi Budapest](#), Hungary, 3-6 July 2026. Early Bird deadline: 15

December 2025. Application deadline: 15 February 2026.

[Cracovia Sacra Sacred Choral Music Festival](#), Krakow, Poland, 3-5 July 2026. Apply before 31 March 2026.

[Europa Cantat Junior Festival](#), Girona, Spain, 11-19 July 2026. Apply before March 1st, 2026.

[15th Musica Eterna Roma International Choir Festival and Competition](#), Italy, 15-19 July 2026. Early Bird deadline: 30 November 2025. Application deadline: 15 February 2026.

[European Seminar for Young Choral Composers](#), Aosta, Italy, 19-26 July 2026. Apply before 30 March 2026.

[15th Bali International Choir Festival 2026](#), Kuta, Bali, Indonesia, 26-30 July 2026. Apply before 14 February 2026.

[Summa Cum Laude on Tour 2026](#), Several locations, South Africa, 6-10 Aug 2026. Apply before 15 February 2026.

[46th International Choral Singing Festival "Catalunya Centre"](#), Puig-Reig and Castellbell i El Vilar, Catalonia, Spain, 3-6 Sep 2026. Register before 20 February 2026.

[12th Per Musicam Ad Astra](#), International Copernicus Choir Festival and Competition, Toruń, Poland, 17-21 Sep 2026. Early Bird deadline: 27 March 2026. Application deadline: 15 May 2026.

[5th Beira Interior International Choir Festival and Competition](#), Fundão, Portugal, 7-11 Oct 2026. Early birds apply before 29 February 2026. Others apply before 30 April 2026.

[Relaxsing Costa Barcelona](#), Santa Susanna, Spain, 15-19 Oct 2026. Register before 31 March 2026.

[City of Derry International Choral Festival](#), Ireland, 21-25 Oct 2026. International Competition, register before 29 March 2026.

[23rd Venezia in Musica International Choir Competition and Festival](#), Venice and Caorle, Italy, 23-27 Oct 2026. Early Bird deadline: 31 January 2026. Application deadline: 10 March 2026

[6th Allmänna Sången & Anders Wall Composition Award](#), Uppsala, Sweden, 31 Dec 2026. Apply between 8 March and 31 December 2026.

ヨーロッパ合唱連盟 (ECA-EC) 発行の合唱イベントカレンダー ([Calendar of Choral Activities](#))、および、全米合唱指揮者協会 (ACDA) のネットワーク、コーラルネット ([ChoralNet](#)) で、来月以降の合唱イベントをご確認ください。

告知したいフェスティバルがあるかたは、ぜひ事務局にご連絡ください。 [contact the office](#)